



Logos -endeavor

NOS PRESENTAMOS

iBIENVENIDOS A BORDO!

Queremos presentarles a quienes hicieron posible este material que tienen en sus manos.

¿Están listos? Les compartimos un video para que conozcan a las autoras del libro y a una referente de Endeavor Argentina.



WERNICKE

CERRANO

JULIA BEARZI

INDICE.

| 2 | El emprendedor y su equ | [PO pág. 20 | Equipo empre | endedor | Organigram |
|-------------|------------------------------------|--------------------|------------------|------------|-------------|
| 3 | Inspiración pág. 28 | | | | |
| 4 | Ideación pág. 38 | | | | |
| 5 | Prototipado pág. 48 | Canvas | Prototipo | | |
| | | | | | |
| 6 | Presentación de la idea | | nformación del c | | itch pia 66 |
| 7 | COMENZAR (Producción: las manos en | ORG. | ANIZAR (| | 0 pág. 66 |
| 7 | COMENZAR (Producción: las manos en | ORG | ANIZAR (| el proyect | 0 pág. 66 |
| 7 8 9 | COMENZAR (Producción: las manos en | ORG. | ANIZAR (| el proyect | 0 pág. 66 |

III

EXPLORAR ESTRATEGIAS

pág. 108

- 12 Canales de distribución pág. 110

 13 Marketing digital pág. 116 Plan de marketing digital

 14 Marketing no convencional pág. 122 Experiencia BTL

 15 Visión de sostenibilidad pág. 128 Plan de sostenibilidad
- W

ESCALAR el NEGOCIO

pág. 138

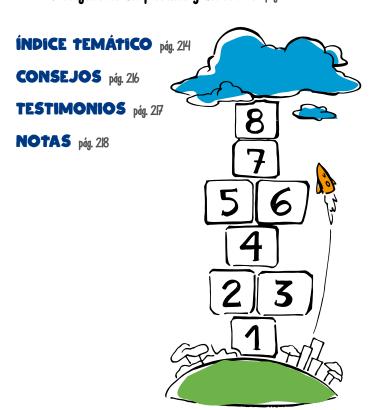
- 16 Recalculando pág. 140
- 17 Network: gestando redes pág. 146
- 18 Fuentes de ingresos pág. 152 Canvas actualizado
- 19 Cuestiones legales pág. 158
- 20 Finanzas para emprendedores pág. 166

- 21 Estados contables pág. 178 Estados contables

 22 Otros indicadores pág. 186 Informe final

 23 Toma de decisiones pág. 192 Liquidación

 24 Evaluación del recorrido pág. 198 Testimonio emprendedor
- 25 Protagonistas del presente y del futuro pág. 204



CONOCE TU LIBRO

ESTRUCTURA

Este libro tiene como meta acompañarte en un viaje, un recorrido en el que te convertirás en emprendedor. Si bien proponemos una ruta, podrás elegir tus propios caminos y tus paradas al andar.

Dividimos el libro en cinco **unidades temáticas**. Cada una de ellas nuclea diversas **sesiones**. Te presentamos a continuación el esquema con el que te encontrarás.

iBuen viaje!



INICIO DE UNIDAD TEMÁTICA:

Conceptos clave de la unidad.

Título de la unidad temática.



Meta a alcanzar en esta unidad.

SESIÓN:





Actividad

Rescate de la actividad



PROFUNDIZAR

Desarrollo teórico de los conceptos clave de la sesión.







EXPERIENCIAS

Testimonios de emprendedores y artículos.



REFLEXIONAR

Preguntas para profundizar.



MANOS A LA OBRA

Consignas que invitan a aplicar lo aprendido.



DESAFÍO

Reto para quienes se animan a más.





EMPRENDIZAJE

Espacio para sintetizar los aprendizajes de la sesión y trasladar el conocimiento teórico a la vida personal.

CIERRE DE UNIDAD TEMÁTICA:

COMPARTIENDO

Desafío para interactuar con otros "protagonistas" a través de Logos digital.



CHECKLIST

Entregables que deberían completarse en esta sesión.

AUTOTEST

Evaluación personal de conceptos teóricos a través de un test online (multiple choice).

RECURSOS

Organigrama

Fragmento de la pelicula NAÚRAGO
Dirigida por Robert Zemeckis (2000)

ENTREGABLE

Hitos que nos ayudan a avanzar en el proyecto.

VIDEO, ARTÍCULO, LIBRO, CUENTO

QR: Código que redirige a distintas plataformas de contenido. *Desde Play Store (Android) o App Store (IOS) se pueden descargar lectores de QR para escanear dichos códigos.*

dSABÍAS QUÉ?

Eficacia y eficiencia no son lo mismo...

dSABÍAS QUÉ?

Información complementaria.

GLOSARIO

Definiciones.

PATENTE: Derecho otorgado por un Estado a un inventor para que sea el único que pueda explotar por medios comerciales.



LOGOS DIGITAL

Plataforma web con recursos complementarios (videos, planillas, artículos, libro del docente y material extra).

Disponible en el **sistema de gestión**



SISTEMA DE GESTIÓN

Plataforma web para registrar las operaciones.

I

PENSAR y actuar como

EMPRENDEDOR

#StartUp #EcosistemaEmprendedor
#EQUIPO #Actitud #Aptitud
#IDEA #OPORTUNIDAD
#EmpresasConImpacto #EmpresasB
#PROTOTIPO #DesignThinking
#CANVAS #PlanDeNegocios
#ElevatorPitch



Validar la IDEA DE NEGOCIO

Conformar el #equipoemprendedor - Diseñar el organigrama Identificar una idea de negocio - Presentar un prototipo Desarrollar el *Business Model Canvas* Conformar el capital inicial 1

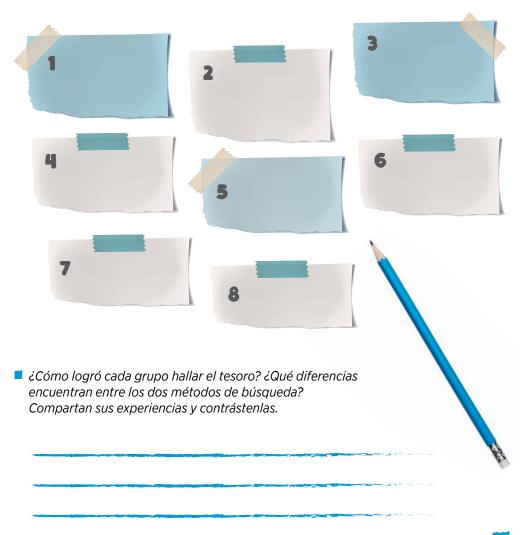
EMPRENDER un CAMINO





CON EL MAPA O CON LA BRÚJULA?

Los invitamos a salir fuera del aula para jugar en equipos a la búsqueda del tesoro. Algunos se valdrán de un mapa y otros utilizarán una brújula.



CREAR CAMINOS

Quien emprende decide tomar un camino que no ha sido diseñado por otros ni está delineado previamente. Este camino misterioso v sorprendente debe ser descubierto por quien elige recorrerlo a medida que lo atraviesa: se hace al andar. Un emprendedor es un soñador y un aventurero, un apasionado explorador, un caminante sin mapas. A quien camina sin mapas le son indispensables dos instrumentos, uno de navegación y uno de impulso: una **brújula**, quía constante para llegar a donde se guiere ir. v un motor interno que lo empuja a transitar el que será un camino lleno de desafíos.

> El camino demanda que estemos atentos y seamos creativos.

En nuestra **brújula** debemos configurar un Norte, y eso requiere hacernos preguntas y tener la valentía de buscar las respuestas. ¿Qué es lo que nos gusta? ¿Cuál es nuestro sueño? ¿Qué podemos aportar al mundo? No hay respuestas buenas o malas, y nadie va a evaluarlas; son para nosotros mismos.

A nuestro motor debemos alimentarlo con el combustible del esfuerzo y la perseverancia. El camino demanda que estemos atentos v seamos creativos. que tomemos decisiones sin certezas absolutas, que sepamos lidiar con las equivocaciones y que aceptemos la posibilidad de fallar. Los mejores motores son los que se cargan con ánimo de volver a intentar ante cada nuevo reto. son aquellos a los que nunca les falta el entusiasmo v que se vuelven más eficientes con cada experiencia, sea cual sea el resultado.

Así como el camino, el caminante también se hace al andar. Es con acción. práctica, ensayos y errores que los emprendedores se hacen. Aprenden a emprender en movimiento.



LOS VÉRTICES DEL PROCESO EMPRENDEDOR



El proceso emprendedor incluye todas las acciones que deben llevar a cabo el emprendedor y su equipo para identificar oportunidades y crear valor mediante su futura *startup*. Pueden detectarse tres grandes componentes: el emprendedor o equipo emprendedor; la idea, oportunidad o proyecto; y los recursos y el capital. Lo que rodea, contiene y potencia a todos los componentes es lo que se denomina ecosistema emprendedor.

Habitualmente, la falta de éxito de un emprendimiento puede atribuirse a fa-

llas en alguno de estos componentes: tal vez no lograron obtenerse los recursos necesarios, o el equipo no pudo ser bien conformado, o quizás el entorno no era el apropiado para aplicar ese provecto particular.

STARTUP: Empresa que está en la primera etapa de sus operaciones. Inicialmente suele estar financiada por sus propios fundadores, quienes intentan desarrollar un producto para el que creen que existe una demanda.

Emprendedor/ Equipo emprendedor

Un análisis de la figura nos permite ver que la base sobre la cual se sostiene todo el proyecto es el propio emprendedor, junto al equipo que conforme. De su actitud depende, en gran medida, que el modelo no se derrumbe y que se consigan los recursos para sustentar el proyecto. Es por ello que es fundamental que el emprendedor se conozca a sí mismo, que comprenda dónde están sus fortalezas e identifique cuáles son las habilidades que debe desarrollar. De este modo, el emprendedor puede asumir un rol protagonista, guiado por su propósito y conectado con quien es y lo qué quiere hacer.

Idea, oportunidad y proyecto

La idea suele comenzar con el reconocimiento de una oportunidad que surge con frecuencia de la búsqueda de soluciones a problemas que observamos en nuestro entorno. Las ideas abundan y se encuentran por todas partes, sin embargo, no todas son una oportunidad real de negocio.

Si el valor asignado por otras personas a nuestra idea es suficientemente alto como para que estén dispuestas a pagar para adquirirla, tenemos una oportunidad de negocio. Un bien o servicio puede ser nuevo y único, pero si no es considerado útil o deseable, no es valioso para el mercado. El objetivo del emprendedor es crear un proyecto que aproveche esa **oportunidad** y la transforme en una propuesta de valor

Para que el **proyecto** pueda ser exitoso también es necesaria una buena ejecución. No es necesario tener una idea brillante o extraordinariamente original, pero sí lo es combinar y transformar ideas en soluciones atractivas.

para potenciales clientes.



Recursos/Capital

La búsqueda de capital, su origen, su volumen y su finalidad son temas a revisar y revaluar en todas las etapas del emprendimiento. Existen diferentes formas de conseguir capital:

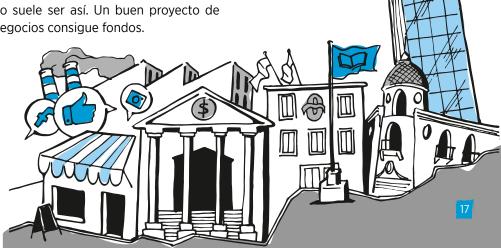
- Familia, amigos y quienes nos rodean en el círculo más cercano.
- Actores públicos (subsidios, préstamos, programas de financiamiento emprendedor).
- Fondos privados (incubadoras, aceleradoras y fondos privados de inversión).

El emprendedor y su equipo deben hacerse ciertas preguntas fundamentales: ¿cómo obtenerlo?, ¿para qué serviría?, ¿qué pasa si no se puede conseguir? Aunque con frecuencia se crea que el capital es el factor determinante de la viabilidad de un emprendimiento, esto no suele ser así. Un buen proyecto de negocios consigue fondos.

Ecosistema emprendedor

Rodeando los tres vértices se encuentra el ecosistema emprendedor, un factor condicionante de todo el proceso. Este ecosistema está integrado por una multiplicidad de actores (y sus relaciones) que constituyen una plataforma sobre la cual se apoya el emprendedor para impulsarse: gobiernos, instituciones educativas, empresarios, organizaciones sociales, entre muchos otros.

INCUBADORAS: Organizaciones que acompañan y aceleran el crecimiento de los proyectos emprendedores a través de asesoramiento, capacitación y asistencia financiera.





LA VOZ DE LA EXPERIENCIA

Ya que el camino del emprendedor está lleno de incertidumbres, es muy valioso aprender de las experiencias de otros y ganar así la mayor cantidad de herramientas posible. Los emprendedores suelen estar dispuestos a contar sus historias porque inspirar, movilizar y ayudar a otros a perder el miedo es parte de la tarea innovadora.

¿Qué mejor manera de comenzar, entonces, que buscar a un emprendedor cercano (de tu barrio, de tu escuela, conocido de algún familiar o amigo) y entrevistarlo? Te proponemos un cuestionario para completar con sus respuestas. iSiéntete libre de agregar cualquier pregunta que quieras!

- ¿Quién es el emprendedor? ¿Cuál es su experiencia profesional?
- -- ¿Cómo descubrió la oportunidad?
 - ¿Cuál fue el proceso de desarrollo de su proyecto? ¿Qué debió investigar para poder llevar su idea a la práctica?
- ¿Quiénes más participan o participaron en su emprendimiento?
- ¿Necesitó financiamiento público o privado para comenzar?
 - ¿Qué rasgos distintivos posee su bien o servicio frente al resto de lo que se encuentra en el mercado?

Cuestionario y Ejemplo disponibles en







MAPEO DE ACTORES

Mapea el ecosistema emprendedor que existe en tu región. Puedes investigar: acciones del gobierno (en áreas de producción o innovación), organizaciones sociales, aceleradoras, incubadoras o clubes de emprendedores.



Completa la información de la ficha técnica de esta página y, a continuación, sintetiza tres ideas de lo que hayas aprendido.

| | FICHA TÉCNICA: |
|-----|--------------------------------|
| | |
| | Nombre: |
| | Edad: |
| | Emprendimiento: |
| | Antigüedad del emprendimiento: |
| 8 | |
| == | |
| == | IDEAS: |
| | |
| === | |
| | |

COMUNIDAD DE PROTAGONISTAS

Comparte una FOTOGRAFÍA original y creativa de tu EQUIPO con los demás participantes de "Emprendamos".





CHAS LOGRADO TUS METAS?

Equipo emprendedor (SESIÓN 2)

Organigrama
(SESIÓN 2)

Canvas (SESIÓN 5)

Prototipo
(SESIÓN 5)

Conformación del capital (SESIÓN 6)

Pitch
(SESIÓN 6)

CHEQUEA CON ESTE
AUTOTEST TUS
CONOCIMIENTOS
SOBRE ESTA UNIDAD.



IFELICITACIONES!iHAZ ALCANZADO TU PRIMERA ETAPA!











ÍNDICE TEMÁTICO

Actitud 22 Economía circular 132, 133 Actividades clave 51, 94 Economía de Comunión 34, 35 Activo 103, 181 Ecosistema emprendedor 17 Aptitud 22 Eficacia 71 Eficiencia 71 Beta permanente 143 Eiercicio económico 180 Bienes 70 Elevator Pitch 57, 59 BTL 124, 126 **Empresas B 32 Business Angels 169** Empresas con impacto 32 Business Model Canvas 51, 52, 156 Equipo emprendedor 16 Canales 86, 112 Escalar el negocio 148 Canvas 51, 52, 156 Estado de situación patrimonial 181 Capital 17, 60, 169 Estados contables 180-183 Ciclo de DEMING 78, 79 Estados de Resultados 182 **Clientes 86, 104** Estudio de mercado 88, 89 Cliente misterioso 156 Factura 104 Competencia 89 Family, friends and fools 60, 168 Contabilidad 102 Financiación Bancaria 168 Conformación del capital 60, 62 Finanzas 168, 169 Copycats 30 Focus group 143 Costo de oportunidad 96 Costo oculto 97 Gestión 78 **Costos fijos Haber 103** Costos variables 96 Huella ecológica 134 Crowdfunding 169, 170, 171 Idea 16, 30, 40 **Debe 103** Ideación 41 Derecho de autor 162 **Impacto 32, 33** Desarrollo sostenible 130 **Incubadoras 17** Design Thinking 42, 44 Indicadores 188, 189 Deuda 60, 181 Infografía 189 Distribución 112, 113 Información contable 102 Documentos comerciales 102



Informe final 188, 190 Ingreso 51, 154 Innovación 30 Iteraciones 141

Kusudama 199

Libro contable 103 Liquidación 194, 196

Marca registrada 162
Marketing 86, 118
Marketing BTL (Below the line) 124
Marketing de servicios 87
Marketing digital 118
Marketing mix 86, 87
Mercado 88
Modelos de ingresos 86, 154

Networking 148
Nicho de mercado 88

Monotributo 161

Mundo VUCA 31

Operaciones básicas 78, 102 Oportunidad de negocio 16 Organigrama 26 Organización horizontal 24

P2P Lending 169
Partida doble 103
Pasivo 103, 181
Patentes 162
Patrimonio 103
Pitch 57, 58, 59, 62, 174

Plan de marketing 86-90
Plan de marketing digital 118, 120
Plan de negocios 52
Plan de sostenibilidad 134
Planificación de las estrategias 78
Precio 96, 155
Presupuesto 98
Producción 70
Propiedad intelectual 162
Propuesta de valor 16, 51, 86, 112
Prototipo 40, 41, 50, 54
Proveedores 71, 104
Punto de equilibrio 97

Recursos clave 95
Redes 87, 148
Registro de compras y gastos 104
Registro de ventas 90
Registro contable 102-104
Registro de producción 74, 104
Replicación 30
Resiliencia 22, 23
Responsabildad Social Empresaria 130, 131
Retorno de la inversión (ROI) 194
SCAMPER 43

SCAMPER 43
Segmentación de clientes 88, 89
Servicios 70
Servucción 70
Sociedad Anónima 160
Sociedades 160, 161

CONSEJOS

Sociedad de Responsabilidad Limitada (SRL) 160 Sociedad por Acciones Simplificadas (SAS) 161 Sostenibilidad 130 Startup 15 Subvención Pública 168

Tablero SCRUM 78, 82 Técnica de las 3F 195 Teoría de los seis grados 148 Test de mercado 143 Triple impacto 32, 33

Utilidad bruta 182 Utilidad neta 182

Venture Capital 169



MARÍA JOSÉ SOLER

Consejos para pasar de la idea a la oportunidad pág.53



ANDY STALMAN

Consumidores de experiencias pág. 125



ALDO MONTERIORE

Tres pasos para tomar mejores decisiones pág. 195



TESTIMONIOS



JULIÁN GURFINKIEL

Sumando clics, formando el equipo pág. 25



BETTINA GONZÁLEZ

Objetivo doble: viajes gratos y desarrollo local pág. 34



MARTÍN FRASCAROLI JUAN PABLO FERRETTI

Inteligencia artificial al servicio de las personas pág. 44



Combinar salud y sabor

is pág. 61



GONZALO SISACK NOVILLO

Desafíos de producir servicios pág. 72



FERNANDO STORCHI

Una propuesta para cada cliente pág. 80



PIERPAOLO BARBIERI

Poniendo el foco en lo digital pág. 119



SEBASTIAN SAJOUX

Nada se pierde, todo se transforma pág. 132



ANACLARA DALLA VALLE

De redes somos pág. 149



MARIETA DEFELICE Y CECILIA PILOTTI

Lo que creemos, creamos... y cuidamos pág. 163



MARIANO RUANI

Ayudar a quienes quieren ayudar pág. 170



IGNACIO IMAZ

De la imaginación a la realidad pág. 209



NOTAS

ta.

==

=

-

2= 2=

E=

-

Ea Ea

2-

E-

B:

E:

E:

E

.

- 0 - 31 9 - 3 - 3 - 3 9 3 3 3 3 3 -- 3 - 3 - 3 - 4 - 3 9 - 9 - 9 3 3 - 3 - 3 - 2 - 3 -- 37 219